
Ecce comu: cómo se llega a ser lo que se era



Vattimo, Gianni
Lugar: Buenos Aires
Editorial: Paidós
Páginas: 136
ISBN: 9789501265736
2009

¿Puede uno convertirse en comunista después de 1989? Haberlo sido es otra cuestión: pero ¿convertirse (o reconvertirse)? Para Vattimo, que en *Ecce comu* ofrece como paradigma su propia experiencia, la respuesta es "se debe", puesto que, aceptando de hecho el cada vez más rígido elitismo del capital, ningún tercero o cuarto camino se halla en condiciones de revertir el actual estado de desigualdad, existente en Italia y en el mundo.

En efecto, su itinerario intelectual –que el autor describe como una "larga marcha a través de las oposiciones"– se ha desarrollado siempre cercano a la izquierda; sin embargo, solo con el abandono, en el año 2004, del partido de los DS (*Democratici di Sinistra*) Vattimo ha concluido plenamente por reencontrar las razones de la crítica marxista a la democracia burguesa, alineándose contra la dirigencia de Massimo D'Alema y contra todo retoque reformista. La propuesta de Vattimo es una versión por cierto personal del ideal

comunista, pero, al mismo tiempo, anclada en su tradición histórica y en su fundamental exigencia de equidad. Un comunismo anárquico, libertario y antitotalitario, débil pero no “debilista”, que se sirva de los instrumentos del “subversivismo democrático”, que esté en aptitud de renunciar a un “economicismo” moral y económicamente insostenible en nuestros días: un comunismo que valga no solamente como ideal regulador sino también como eficaz pauta para la realización histórica de una sociedad justa y (realmente) democrática: tal es la apuesta que Vattimo confía a una manifestación lúcida y desenfadada, incluso brutal en su franqueza: una apuesta de impúdica esperanza.

Gianni Vattimo

Ecce comu

Cómo se llega a ser lo que se era

Buenos Aires: Paidós

2009

Edición original:

Ecce comu

Come si ri-diventaciò che si era

Roma: Fazi

2007

Gianni Vattimo [Turín, 1936] Estudió filosofía en la Universidad de Turín y en la de Heidelberg. En 1964 inicia la docencia de estética en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Turín. Ha sido profesor universitario en Los Ángeles y Nueva York. Ha sido colaborador en distintos periódicos italianos. Actualmente es catedrático de Filosofía Teorética en su ciudad natal. Es uno de los principales autores del postmodernismo y considerado el filósofo del *pensiero debole* (pensamiento débil). Considerado uno de los mayores filósofos de su país, también ha actuado personalmente en política: con los radicales, luego con los DS y, por último, con el PdCI (Partito dei Comunisti Italiani).

Es autor de *El pensamiento débil / Il pensiero debole* (1983); editado por G. Vattimo y P. A. Rovatt; *Ética de la interpretación / Etica dell'interpretazione* (1989); *La sociedad transparente / La società trasparente* (1989); *Filosofía al presente / Filosofia al presente* (1990); *Más allá de la interpretación. El significado de la hermenéutica para la filosofía / Oltre l'interpretazione* (1994); *Creer que se cree / Credere di credere* (1996); *Después de la cristiandad. Por un cristianismo no religioso / Dopo la cristianità. Per un cristianesimo non religioso* (2002), *Nihilismo y emancipación. Ética, política y derecho / Nichilismo ed emancipazione. Etica, politica e diritto* (2003)

